
Irfan Taufik

Schauspieler · Regisseur · Theaterpädagoge · Autor

Geboren 1975 in Sulaimaniyya, Nordirak
Diplomschauspieler
lebt seit 1997 in Nürnberg

irfantaufik.de
theaterlabor-nuernberg.de
thevo.de

Irfan Taufik stand mit neun Jahren erstmals auf der Bühne und vor der Kamera und wurde Mitglied eines experimentellen Theaterensembles im Nordirak. Bis 1996 war er dort in Theaterproduktionen sowie in Fernseh- und Kinofilmen engagiert. 1996 musste er das Land aus politischen Gründen verlassen; im deutschsprachigen Raum fand er eine neue künstlerische Heimat. Seit 1997 lebt er in Nürnberg.

Ausbildung

1981–1991	Grundschule und Gymnasium im Nordirak
1991–1995	Fine Art Institute, Nordirak — staatlicher Abschluss in Schauspiel und Regie
1996–1997	Übergangsklasse in Braunschweig
1997–1998	Übergangsklasse in Nürnberg
1998–1999	BZ-Lehrgang für ausländische Jugendliche, qualifizierender Hauptschulabschluss
1999	Praktikum und Regieassistentz am Theater Mummipitz, Nürnberg
1999–2000	Abendrealschule an der Veit-Stoß-Realschule, Nürnberg
2000–2004	Schauspielschulen in München und Nürnberg
2004	Abschluss als Diplomschauspieler

Beruflicher Werdegang

seit 2002	Theaterlabor Nürnberg — Gründung und künstlerische Leitung einer professionellen freien Theatergruppe für kulturelle und interkulturelle Projekte, mit Raum für Schauspiel, Film, Musik, Gesang, Malerei, Tanz, Performance und Literatur.
seit 2004	Freiberuflich als Schauspieler, Theaterpädagoge, Filmemacher, Regisseur und Tanzperformer — u. a. Museumstheater im Albrecht-Dürer-Haus, Staatstheater Nürnberg, Stadttheater Fürth, Gostner Hoftheater, Theater thevo, Theater Rootslöffel, Barbara Bess – Tanztheater Tafelhalle Nürnberg, SETanztheater Tafelhalle, Das Theaterprojekt Nürnberg, Theater Kopfüber Ansbach, Lalisch Theaterlabor Wien, Stephanie Felbe München. Arbeiten für Fernseh- und Filmagenturen, darunter Constantin Film AG und Bavaria Film GmbH.
2010–2016	Neue Schauspielschule Nürnberg — Schulleiter und Dozent für Schauspiel und Bewegung.
2011	„Angekommen“ — Leitung des interkulturellen Filmprojekts in Zusammenarbeit mit dem UNHCR Nürnberg und Berlin.
seit 2016	Theaterpädagogik — Arbeit mit Kindern und Jugendlichen mit und ohne Migrationsgeschichte an Schulen, interkulturelle Projekte in Kultureinrichtungen der Stadt Nürnberg, bundesweite Workshops zu interkultureller Kommunikation für Schülerinnen und Schüler, Lehrkräfte und Sozialpädagoginnen, inklusive Theaterworkshops mit Menschen mit Behinderung.
2017–2019	Theaterfestival „Liminale“ — Organisation und Leitung in Nürnberg.
seit 2024	Theater thevo e. V. — künstlerische Leitung des „Theaters von Menschen für Menschen“: Konzept, Schauspiel, Regie, Autorenschaft.

seit 2025 **Lehrkraft** für das Nebenfach Schauspiel an der Realschule am Europakanal (Erlangen) und am Christoph-Jacob-Treu-Gymnasium (Lauf an der Pegnitz).

Weiterbildung

Seit 2004 fortlaufende Weiterbildung in Schauspiel, Regie, Film und Tanz im In- und Ausland, unter anderem am Jerzy-Grotowski-Institut in Breslau. Drei Jahre Capoeira mit Zertifikat (Gürtelgrad Grün), Masken-Workshop bei Susanne Carl am Staatstheater Nürnberg, Tanztraining bei Immo Buhl (Modern School of Contemporary Dance) und bei Henrik Kaalund (Tanzzentrale Nürnberg). Dazu Fortbildungen in Projektmanagement, Moderation und Präsentation, Gewaltfreier Kommunikation und Betzavta.

Auszeichnungen

2018	Interkultureller Preis des Integrationsrates der Stadt Nürnberg
2021	Ehrenamtspreis der SPD Nürnberg
2022	EhrenWert-Preis der Stadt Nürnberg, der Nürnberger Nachrichten und der uniVersa Versicherungen
2023	Nominierung für den Deutschen Engagementpreis
2024	Mittelfränkischer Integrationspreis
2024	„Nürnberger Herz“ der Stadt Nürnberg
2025	Bayerischer Integrationspreis, 2. Platz
2025	Goldene Bayerische Ehrenamtskarte der Stadt Nürnberg
2025	Demokratiepreis der Nürnberger Nachrichten
2026	Demografiepreis Bayern

Stand: August 2026